

Zasedání Zastupitelstva Ústeckého kraje

Do zasedání ZÚK

Bod programu: 13.2

5. zasedání zastupitelstva konané dne 28. 4. 2025

Věc:

Dotační program Filmové vouchery v Ústeckém kraji

Materiál na stůl: ☐

Důvod předložení:

Poskytnutí dotací v rámci dotačního programu Filmové vouchery v Ústeckém kraji.

Nárok na rozpočet:

Bez nároku na rozpočet Ústeckého kraje. Celková požadovaná částka na neinvestiční dotace pro žadatele je ve výši 987 748,80 Kč. Dotace je vyplácena ex-post. Dotace je hrazena 100 % z prostředků EU, Operačního programu spravedlivá transformace 2021– 2027.

Projednáno:

Rada Ústeckého kraje

Dne: 14. 4. 2025 **Pro:** **Proti:** **Zdržel se:** **Č. usnesení:**

Přílohy:

13.2-1 Název: **Podaná žádost o dotaci v rámci dotačního programu „Filmové vouchery v Ústeckém kraji“** ☐ **U**

13.2-2 Název: **Vzor smlouvy o poskytnutí neinvestiční dotace** ☐ **U**

Návrh na usnesení:

Zastupitelstvo Ústeckého kraje

A)

informaci o podané žádosti o dotaci dle přílohy č. 1 předloženého materiálu a její hodnocení dle důvodové zprávy.

B)

dle ustanovení § 36 písm. c) zákona č. 129/2000 Sb., o krajích (krajské zřízení), ve znění pozdějších předpisů, o poskytnutí dotace z Fondu podpor Ústeckého kraje a uzavření veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace dle přílohy č. 2 předloženého materiálu:

Žadatel: Marlene Film Production, s.r.o.
IČO: 03107647
Sídlo: Kaprova 52/6, 110 00 Praha 1
Výše neinvestiční dotace: 987 748,80 Kč
Podíl dotace na celkových uznatelných nákladech projektu: maximálně ve výši 80 %
Název projektu: FRANZ

C) ukládá

Mgr. Richardu Brabcovi, hejtmánovi Ústeckého kraje, podepsat smlouvy o poskytnutí dotace dle přílohy č. 2 předloženého materiálu.

Termín: 30. 5. 2025

Důvodová zpráva:

Usnesením Zastupitelstva Ústeckého kraje č. 035/28Z/2024 byl dne 22. 4. 2024 schválen dotační program „Filmové vouchery v Ústeckém kraji“ v celkové alokaci 46 728 971,- Kč. Dotační program je realizován v rámci projektu „Filmové vouchery v OPST – Ústecký kraj“ s registračním číslem CZ.10.02.01/00/23_018/0000207 financovaného z Operačního programu Spravedlivá transformace 2021–2027. Příjem žádostí o dotaci byl zahájen dne 3. 6. 2024 a trvá do 31. 1. 2027.

Odboru regionálního rozvoje byla prostřednictvím datové schránky doručena 1 žádost ve výši požadované dotace 987 748,80 Kč. Žádost o poskytnutí dotace byla doručena na Krajský úřad Ústeckého dne 25. 2. 2025. Dle typu audiovizuálního díla se jedná o kategorii:

Celovečerní hraný film pro kina

Dotace max. 80 % z celkových způsobilých nákladů, minimální výše dotace: 500 tis. Kč, maximální výše dotace: 2 mil. Kč.

U žádosti proběhla prostřednictvím referentů Oddělení cestovního ruchu, Odboru regionálního rozvoje Krajského úřadu Ústeckého kraje kontrola formálních náležitostí dle předem stanovených a uveřejněných kritérií (tzv. kontrola 4 očí). Následně proběhla prostřednictvím externích hodnotitelů kontrola přijatelnosti. Všichni hodnotitelé zaznamenali hodnocení do předem připravených checklistů dle daných kritérií. Žádost veškerá kritéria formálních náležitostí a kritéria přijatelnosti splnila.

Radě Ústeckého kraje je předkládána ke schválení uvedená žádost, která splnila požadovaná kritéria a je v souladu s podmínkami dotačního programu Filmové vouchery v Ústeckém kraji. Podrobnosti k podané žádosti naleznete v příloze č. 1 předloženého materiálu.

Přítomnost filmových štábů v regionu během realizace AVD znamená okamžitý ekonomický přínos, tvorbu krátkodobých pracovních příležitostí a využití místních dodavatelů služeb. Výroba AVD tím proto výrazně přispívá k posilování místní ekonomiky a zároveň je možné využít propagační a marketingový potenciál podpořených AVD k posílení propagace regionu, jak v průběhu realizace, tak i při následné exploataci (distribuci) AVD.

Audiovizuální výroba vzhledem k podstatě způsobu, jakým je prováděna, je schopna téměř okamžitě zvýšit ekonomický přínos do místa realizace. Jelikož až 60 % filmových rozpočtů proudí nefilmovým malým a středním podnikům a službám, audiovizuální tvorba se tak stává ideálním nástrojem k podpoře hospodářského růstu regionu. Cílem programu je zároveň zvýšení konkurenceschopnosti a atraktivity regionu směrem k filmařům, přilákání dalších produkcí a posílení konkurenceschopnosti Ústeckého kraje ve srovnání s jinými kraji.

Finanční přínos u konkrétního již podpořeného projektu je u seriálu České televize Limity, který získal dotaci v celkové výši 3,5 mil. Kč, dle žádosti o dotaci měl povinnost minimální výše výdajů v Ústeckém kraji 5 mil. Kč a po dokončení byla celková částka výdajů v Ústeckém kraji více jak 9 mil. Kč.

Zpracoval / konzultoval:

Ing. Pavel Hajšman,
vedoucí odboru regionálního rozvoje

Předkládá:

Ing. Vlastimil Skála (člen Rady ÚK)

Schvalovací cesta:

1	Ing. Pavel Hajšman (samostatný referent)	 Ing. Pavel Hajšman 16.04.2025
2	Ing. Vlastimil Skála (člen Rady ÚK)	 Ing. Vlastimil Skála 16.4.2025

Podpis zpracovatele:**Kateřina Kotlíková**
.....