

Pozn.: Zveřejněna je upravená verze dokumentu z důvodu dodržení přiměřenosti rozsahu zveřejňovaných osobních údajů podle Obecného nařízení o ochraně osobních údajů 2016/679 a zákona č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů v platném znění.

Zasedání Zastupitelstva Ústeckého kraje

Do zasedání ZÚK

Bod programu: 12.5

29. zasedání zastupitelstva konané dne 24. 6. 2024

Věc:

Zřízení příspěvkové organizace v oblasti kultury

Materiál na stůl:

Důvod předložení:

Ústecký kraj a Statutární město Ústí nad Labem provádí potřebné kroky k převedení podílu společnosti Severočeského divadla, s.r.o. za „převzetí zřizovatelských funkcí Muzea města Ústí nad Labem“.

Odboru kultury a památkové péče byl úkol založit novou příspěvkovou organizaci uložen svodným politikem náměstkem hejtmána Mgr. Jiřím Řehákem

Nárok na rozpočet:

40 000 tis. Kč/rok, není zahrnuto v návrhu střednědobého výhledu odboru KP do rozpočtu Ústeckého kraje na období 2025-2027

Projednáno:

Rada Ústeckého kraje

Dne: 19. 6. 2024 Pro: Proti: Zdržel se: Č. usnesení:

Přílohy:

12.5-1 Název: bod 12.5 příloha 1.pdf **Odpověď na žádost a souhlas s využitím sídla nové příspěvkové organizace** U

12.5-2 Název: bod 12.5 příloha 2.pdf **Souhlas se sídlem muzea** U

12.5-3 Název: bod 12.5 příloha 3.pdf **Zřizovací listina příspěvkové organizace Ústeckého kraje** U

Návrh na usnesení:

Zastupitelstvo Ústeckého kraje

A) zřizuje

příspěvkovou organizaci s názvem „Oblastní muzeum v Ústí nad Labem, příspěvková organizace“ s účinností od 1. 9. 2024.

B)

zřizovací listinu příspěvkové organizace s názvem "Oblastní muzeum v Ústí nad Labem, příspěvková organizace" dle přílohy č. 3 tohoto usnesení.

C)

Ing. Janu Schillerovi, hejtmanovi Ústeckého kraje, realizovat kroky v návaznosti na bod A) a B) tohoto usnesení.

Termín: 31. 8. 2024

Důvodová zpráva:

Na základě Usnesení č. 039/22Z/2023 ze dne 26.6.2023 rozhodlo Zastupitelstvo Ústeckého kraje o schválení záměru převodu činností Muzea města Ústí nad Labem, příspěvkové organizace zřizované statutárním městem Ústí nad Labem a souvisejícího majetku na Ústecký kraj a převodu obchodního podílu Ústeckého kraje ve společnosti Severočeské divadlo s.r.o. na statutární město Ústí nad Labem (druhému společníkovi). Byla ustanovena pracovní skupina ze zástupců obou stran, tj. za Ústecký kraj a za statutární město Ústí nad Labem, která domlouvá potřebné úkony ke zdárnému splnění daného usnesení.

Odboru kultury a památkové péče byl uložen úkol, který vzešel na základě probíhajících jednání mezi Ústeckým krajem a Statutárním městem Ústí nad Labem, a to připravit podklady pro zřízení nové příspěvkové organizace s účinností od 1.9.2024, která bude sloužit pro převod činností a pracovněprávních vztahů ze stávajícího Muzea města Ústí nad Labem. Od 1.1.2025 by krajem nově zřízená příspěvková organizace převzala plnohodnotný chod muzea včetně všech zaměstnanců a dohodnutého majetku.

Odbor KP zvolil právní formu příspěvkové organizace s ohledem na ostatní muzea zřizované Ústeckým krajem, které jsou také příspěvkovými organizacemi. Mají totožný hlavní předmět činnosti, z důvodu metodické celistvosti odbor KP navrhuje i v tomto případě příspěvkovou organizaci.

Muzeum města Ústí nad Labem hospodaří v roce 2024 s příspěvkem zřizovatele ve výši 38 000 tis. Kč. Po převzetí zřizovatelských funkcí předpokládáme příspěvek zřizovatele do 40 000 tis. Kč. V uvedené částce nejsou zahrnuty nutné náklady na pronájem nemovitých věcí, které nebudou převedeny pod Ústecký kraj, ale muzeum je bude potřebovat ke své činnosti. Tyto náklady nejsou prozatím známé.

Odbor kultury a památkové péče požádal Statutární město Ústí nad Labem o souhlas s využitím sídla stávajícího muzea města Ústí nad Labem. Sídlo příspěvkové organizace je nezbytné pro její zřízení. Navrhujeme, aby statutárním orgánem nové příspěvkové organizace byl stávající ředitel, pan Mgr. Václav Houfek.

Odbor MAJ připravil se Statutárním městem Ústí nad Labem Dohodu o spolupráci, která vytváří prostor pro spolupráci a koordinaci obou Stran při realizaci společných kroků směřujících k převodu podílu. Součástí převodu by měl být i související movitý majetek, např. sbírky, pracovně právní vztahy, hmotný majetek, aj. Předmětem Dohody je deklarace smluvních stran o vzájemné spolupráci při přípravě převodu podílu. Součástí je taktéž dohoda o výměně všech potřebných informací a poskytování součinnosti mezi Stranami za účelem přípravy právních jednání vedoucích ke vzájemnému převodu podílu. Součástí předmětu Dohody je též ujednání, že Strany budou dále diskutovat o možné spolupráci se záměrem nalezení maximálně efektivního řešení vzájemné spolupráce a koordinace, jež bude mít za cíl provést příslušný převod podílů vymezených v Dohodě.

Převod činností stávajícího muzea

Muzeum města Ústí nad Labem je jedno z nejvýznamnějších muzeí v Ústeckém kraji. Svou činností i sbírkotvornou aktivitou přesahuje hranice samotného města Ústí nad Labem. Muzeum vnímáme v širším kontextu jako regionální, krajské muzeum. V některých oblastech může být jeho působnost vnímána až jako republiková. Muzeum města Ústí nad Labem zvláště v oblasti přírodních věd pokrývá svou činností celé území Ústeckého kraje.

Dále muzeum města Ústí nad Labem uchovává bohatou historii a kulturní dědictví celého regionu. Jeho sbírky zahrnují předměty, odborné knihy, dokumenty a umělecká díla, která jsou důležitá pro místní obyvatele i návštěvníky z širokého okolí. Součástí muzea je také jedna z největších muzejních specializovaných veřejných knihoven v České republice.

Muzeum, v případě převodu činností, by mohlo navázat na dosavadní koordinaci činnosti muzea s dalšími kulturními a vzdělávacími institucemi v celém regionu. Spolupráce s knihovnami, školami a dalšími organizacemi by mohla posílit kulturní prostředí a život v muzeu. Zároveň již více než třicet let úzce spolupracuje s Univerzitou Jana Evangelisty Purkyně a tyto praktické zkušenosti může rozšířit i na další muzea Ústeckého kraje.

Ústecký kraj využívá se svých zřizovaných muzeí evidenční systém Museion, který má mnoho dalších možností např. prezentace sbírek, digitalizace sbírek, tvorba online výstav. Současné ústecké muzeum sice využívá zastaralou metodu evidence, ale i ta je možná migrovat do systému Museion a posílit tak digitalizaci

kulturního a přírodního dědictví.

Ústecký kraj by mohl prezentovat muzeum na regionální, národní a mezinárodní úrovni. To by mohlo pomoci získat podporu a spolupráci s dalšími institucemi. Vnímáme, že je důležité v případě převodu činností na příspěvkovou organizaci zřízenou Ústeckým krajem, zachovat jeho nezávislost a kulturní hodnoty. Muzeum města Ústí nad Labem v minulosti úspěšně realizovalo řadu významných mezinárodních vědeckých a muzejních projektů, především s německými partnery ze sousedního Saska nebo Bavorska. Jednalo se jak o přírodovědné projekty, tak tak o dějiny německojazyčného obyvatelstva v českých zemích a vzájemných vztahů. V tomto posledním příkladu ústecké muzeum úspěšně plní úkoly podpory kultury a kulturního dědictví národnostních menšin v rámci ČR a zároveň reprezentuje péči o kulturní dědictví německojazyčné menšiny u nás v rámci mezinárodních vztahů v Evropské unii, zvláště vůči Německu a Rakousku.

Muzeum města Ústí nad Labem je již nyní považováno za nadregionální instituci. Níže uvádíme několik důvodů.

Historie a tvorba sbírek

Muzeum bylo založeno již v roce 1876 jako průmyslové umělecké muzeum. Muzeum spravuje rozsáhlé sbírky archeologické, historické, umělecké, geologické, zoologické, entomologické a botanické. Tyto sbírky jsou důležité pro studium regionální historie a přírody kolem nás. V řadě oblastí mají muzejní sbírky významně nadregionální hodnotu. V současné době reprezentuje sbírka muzejní povahy spravovaná ústeckým muzeem více než 203 000 evidenčních čísel. Sbírkami jsou řádně evidovány.

Rozsah sbírky

Muzeum spravuje rozsáhlé sbírky archeologické, historické, umělecké, geologické, zoologické, entomologické a botanické. Tyto sbírky jsou důležité pro studium regionální historie a přírody kolem nás.

Výstavy a akce

Výstavy muzea se zaměřují na regionální historii a přírodu. Muzeum slouží veřejnosti nepřetržitě od roku 1876 a rozvíjí všechny důležité obory muzejní práce, jako jsou archeologie, historie a přírodověda. Nabízí také různé akce a programy pro návštěvníky, včetně kavárny Café Nobel a výstav s různými tématy. Návštěvníci muzea jsou z celého Ústeckého kraje. Současně nastavená prezentace muzea je zaměřena na online prostředí a pokrývá min. celý Ústecký kraj.

Významným projektem v muzeu je stálá historická expozice „Naši Němci“, jedná se o novou stálou expozici otevřenou pro veřejnost v roce 2021. Expozice představuje dějiny německy mluvícího obyvatelstva českých zemí od raného středověku až po dvacáté století. Tato výstava je rozdělena do celkem 22 výstavních sálů, kde návštěvníci mohou objevit různé historické události a období. Výstava nabízí pohled na historii a soužití mezi Čechy a Němci v českých zemích a významně také dokumentuje historii našeho regionu. I tato expozice značně přesahuje hranice města Ústí nad Labem, ale i hranice Ústeckého kraje. Byla vybudována obecně prospěšnou společností Collegium Bohemicum za finanční podpory Ministerstva kultury ČR. Muzeum města Ústí nad Labem zajišťuje prakticky veškerý provoz expozice, na jejímž vzniku se také významně podílelo.

Muzeum v Ústí nad Labem má potenciál zapojit do projektů vědy a výzkumu i pracovníky dalších krajem zřizovaných institucí. Garantem tohoto směru rozvoje muzejnictví je i dlouhodobé partnerství ústeckého muzea s významnými vědeckými pracovišti u nás i v zahraničí. To by mohlo přinést významné zhodnocení krajských muzejních sbírek a podpořit procesy inovací a vzdělávání.

Z výše uvedených důvodů je patrné, že Muzeum města Ústí nad Labem hodnotíme velice nadprůměrně. Je dle našeho názoru vhodné, aby současné Muzeum města Ústí nad Labem bylo řízeno Ústeckým krajem, jelikož již nyní je činnost muzea regionální, až nadregionální. Do koncepce odboru KP činnost muzea zapadá a ideálně by doplňovalo ostatní zřizovaná muzea v Ústeckém kraji. Žádné muzeum v okrese Ústí nad Labem Ústecký kraj zatím nezřizuje, bylo by tedy vhodné, aby Ústecký kraj realizoval převod činností muzea od Statutárního města Ústí nad Labem a nadále pokračoval v kvalitně nastavené práci muzea.

Vyjádření MAJ: majetek se do ZL zapíše až po převodu majetku do vlastnictví ÚK. Můžete tedy použít informaci, že majetek bude doplněn.

Vyjádření LP: Podle § 14. odst. 3 zákona č. 129/2000 Sb., o krajích (krajské zřízení), ve znění pozdějších předpisů, kraj může pro výkon samostatné působnosti zakládat a zřizovat právnické osoby a organizační složky kraje. Podle § 27 odst. 1 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve

znění pozdějších předpisů, územní samosprávný celek zřizuje příspěvkové organizace pro takové své činnosti ve své působnosti, které jsou zpravidla neziskové a jejichž rozsah, struktura a složitost vyžadují samostatnou právní subjektivitu. Zřízení příspěvkové organizace, která by měla převzít činnosti stávajícího muzea, by mělo navazovat na vyjednávanou Dohodu o spolupráci mezi Ústeckým krajem a Statutárním městem Ústí nad Labem, jejíž obsah je ve stádiu vyjednávání mezi smluvními stranami, a ke dni zpracování tohoto vyjádření není odboru LP znám. Ke dni účinnosti převodu by na příspěvkovou organizaci měly být převedeny činnosti, pracovněprávní vztahy a vybraný majetek. O nabývání nemovitých věcí bude muset rozhodnout v souladu s § 36 písm. a) krajského zřízení, rozhodnutí o nabytí movitých věcí je v pravomoci rady kraje. Bude však záviset na uvážení předkladatele, zdali nepředloží kompletní návrh k projednání zastupitelstvu kraje, neboť předmětná kompetence rady kraje je zastupitelstvu vyhraditelná dle § 37 krajského zřízení.

Odbor LP posoudil rovněž návrh zřizovací listiny, zda obsahuje náležitosti požadované zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Pokud budou provedeny odborem LP navržené úpravy, nemáme po právní stránce k textu zřizovací listiny připomínky. Odbor LP po přijetí návrhu usnesení zajistí zápis příspěvkové organizace do obchodního rejstříku a do souvisejících evidencí.

Vyjádření EK: Ekonomický odbor se připojuje k připomínce odboru LP ve věci doplnění materiálu včetně analýzy typu organizace. Měl by být vyčíslen dopad do rozpočtu kraje. Příspěvek na provoz ani případné účelové příspěvky nejsou zahrnuty ani v rozpočtu kraje 2024 ani v návrhu střednědobého výhledu rozpočtu kraje na období 2025–2027, který je předložen ke schválení do zastupitelstva kraje dne 24.6.2024.

Ohledně rozpočtu a ekonomických povinností příspěvkových organizací:

Příspěvková organizace jako vybraná účetní jednotka dle vyhlášky č. 410/2009 Sb. a veřejná instituce (zákon o rozpočtové odpovědnosti) má bezprostředně po svém založení následující povinnosti:

- prostřednictvím zřizovatele – registrace v centrálním systému účetních informací státu a předkládání čtvrtletních účetních závěrek
- schválení rozpočtu 2024, střednědobého výhledu rozpočtu 2025–2026, odpisového plánu 2024, závazných ukazatelů 2024– vše schvaluje za zřizovatele rada kraje
- evidence účetnictví informací v IS Controlling (IS zřizovatele) - podrobnosti budou sděleny formou interního sdělení ekonomického odboru.

Ke Zřizovací listině, čl. XIII. nemá EK připomínky, je dle schváleného vzoru zřizovací listiny.

Vyjádření KP: odbor KP doporučuje zřídit příspěvkovou organizaci Oblastní muzeum v Ústí nad Labem, příspěvková organizace.

Odbor za zabýval připomínkami odborů EK, LP a MAJ, připomínky vyhodnotil v důvodové zprávě, většina připomínek byla tedy zapracována. Ekonomická analýza nebyla zpracována, jelikož se jedná o převod činností a pracovně právních vztahů stávajícího Muzea Ústí nad Labem, na nově zřízenou příspěvkovou organizaci Ústeckým krajem. Do koncepce odboru KP činnost muzea zapadá a ideálně by doplňovalo ostatní zřizovaná muzea v Ústeckém kraji. V okrese Ústí nad Labem nezřizuje Ústecký kraj prozatím žádné muzeum. Návrh názvu příspěvkové organizace byl zaslán ke konzultaci na rejstříkový soud.

Nepředpokládáme, že navržený název příspěvkové organizace by mohl být zaměnitelný s jiným názvem organizace.



Zpracoval / konzultoval:

Ing. Martin Kohl, vedoucí odboru
kultury a památkové péče

Předkládá:

Mgr. Jiří Řehák (uvolněný zastupitel)

Schvalovací cesta:

1	Ing. Martin Kohl (vedoucí odboru)	 Ing. Martin Kohl 20.06.2024
2	Mgr. Jiří Řehák (uvolněný zastupitel)	 Mgr. Jiří Řehák 21.6.2024

Podpis zpracovatele:

 **Veronika Ficencová**