Pozn.: Zveřejněna je upravená verze dokumentu z důvodu dodržení přiměřenosti rozsahu zveřejňovaných osobních údajů podle Obecného nařízení o ochraně osobních údajů 2016/679 a zákona č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů v platném znění.

Ústecký kraj

Zasedání Zastupitelstva Ústeckého kraje

Do zasedání ZÚK **Bod programu: 18.5**

16. zasedání zastupitelstva konané dne 10. 12. 2018

Věc:

Program podpory regionální kulturní činnosti na rok 2019 - schválení a vyhlášení dotačního programu

Materiál na stůl: ☐

Důvod předložení:

Schválení dotačního programu v oblasti kultury dle článku I. odst. 2 bodu c) Zásad pro poskytování dotací a návratných finančních výpomocí z rozpočtu Ústeckého kraje

Nárok na rozpočet:

Dle schváleného rozpočtu Ústeckého kraje na rok 2019 - v návrhu rozpočtu vyčleněno 3 000 tis. Kč v rámci rozpočtu odboru kultury a památkové péče

Projednáno:

Rada ústeckého kraje

Dne: 21. 11. 2018 **Pro:** **Proti:** **Zdržel se:** **Č. usnesení:**

Přílohy:

18.5-1 **Název:** Bod 18.5 priloha 1.pdf **Program podpory regionální kulturní činnosti na 2019** ☒ **U**

Návrh na usnesení:

Zastupitelstvo Ústeckého kraje

A) schvaluje

vyhlášení Programu podpory regionální kulturní činnosti na rok 2019 dle přílohy č. 1 tohoto usnesení.

B) ukládá

Jitce Sachetové, člence Rady Ústeckého kraje, zabezpečit veškeré potřebné úkony dle části A) tohoto usnesení.
Termín: 31. 3. 2019

Důvodová zpráva:

Program podpory regionální kulturní činnosti je určen k podpoře kulturních a vzdělávacích akcí, výstav, koncertů a soutěží v uměleckých oborech, jako jsou např. divadlo, tanec, hudba, výtvarná výchova, fotografie, film, workshopy aj., které mají mezinárodní, nadregionální či regionální charakter. Vhodným zaměřením jsou hudební, taneční, filmové, literární festivaly a přehlídky, výstavy výtvarných prací, divadelní projekty, sochařská sympozia a plenéry, publikační činnost (památky, kulturní akce, výročí obcí, spolků apod.).
Důvodem podpory je rozšíření nabídky a podpora pořádání kulturních akcí, podpora subjektů zabezpečujících kulturní aktivity, reprezentace kraje v oblasti kultury (zejména postupové přehlídky a soutěže), dále podpora tradiční lidové kultury, rozvíjení tvořivosti a estetické výchovy, aktivní kulturní tvorby a zájmové umělecké tvorby, zachování a rozvoj místních tradic. V neposlední řadě podpoření kulturních aktivit, které souvisejí s nominačním procesem kulturních statků k zápisu na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO v Ústeckém kraji.
Program se řídí Zásadami pro poskytování dotací a návratných finančních výpomocí z rozpočtu Ústeckého kraje, schválenými Zastupitelstvem ÚK č. 013/13Z/2018 ze dne 25. 6. 2018 (dále jen Zásady), Zásadami Regionálního podpůrného fondu Ústeckého kraje, schválenými Zastupitelstvem ÚK č. 036/8Z/2017 ze dne 23. 10. 2017 a Koncepcí rozvoje kultury a památkové péče v Ústeckém kraji 2014 - 2020 schválenou usnesením Zastupitelstva Ústeckého kraje č. 88/18Z/2014 ze dne 3. 9. 2014.
Vzorová smlouva pro daný Program byla aktualizována, kdy mimo jiné v souladu s čl. X. odst. 4 Zásad dochází k uvedení druhového členění nákladového rozpočtu dotace v žádosti a formuláři pro finanční vypořádání poskytované dotace, nikoliv ve smlouvě.
Finanční objem dotačního programu bude stanoven po schválení rozpočtu Ústeckého kraje na rok 2019 – v návrhu rozpočtu je vyčleněno 3 000 tis. Kč v rámci Regionálního podpůrného fondu Ústeckého kraje.
Ústecký kraj tento Program vyhlašuje každoročně.
Vzhledem k aktualizaci Zásad pro poskytování dotací a návratných finančních výpomocí Ústeckým krajem byl tento Program konzultován s odborem legislativně – právním (dále jen LP). Odbor LP provedl posouzení souladnosti předložených materiálů s právními předpisy a jeho připomínky byly zapracovány.

Zpracoval / konzultoval:

PhDr. Adam Šrejber, Ph.D.
vedoucí odboru kultury a památkové péče

Předkládá:

Jitka Sachetová (uvolněný zastupitel)

Schvalovací cesta:

1	PhDr. Adam Šrejber (vedoucí odboru)	*Mgr. Adam Šrejber 22. 11. 2018*
2	Jitka Sachetová (uvolněný zastupitel)	*Jitka Sachetová 23.11.2018*

Podpis zpracovatele: *Gabriela Smrčková 20. 11. 2018*